

Slee Sinfonietta
April 8, 2014, 7:30 pm
Lippes Concert Hall in Slee Hall
James Baker, Conductor
Laura Mercado Wright, mezzo-soprano

Program

Piano Etudes Book 1

Roger Reynolds

Barrage
Mercurial (connecting fragment)
Web
Mercurial (connecting fragment)
Alternation

Eric Huebner, piano

Persistence
Mercurial (complete)
Web

Stephen Gosling, piano

Barrage
Mercurial (connecting fragment)
Fixities

Steven Beck, piano

- Intermission -

Seasons Cycle 1 d "A Mind of Winter

Roger Reynolds

Jessica Schmitz, flute; Tom Kolor, percussion,
Jonathan Golove, cello, Paul Hembree, electronics

Offrandes

Edgard Varèse

Chanson de Là-haut
La Croix du sud

Slee Sinfonietta Personnel

Jessica Schmitz, flute
Emlyn Johnson, piccolo
Megan Kyle, oboe
Jean Kopperud, clarinet
Glenn Einschlag, bassoon
Stacie Mickens, horn
Jon Nelson, trumpet
Steve Parker, trombone
Kristen Theriault, harp
Tom Kolor, percussion
Ross Aftel, percussion
Alexander Chimiente, percussion
Jason Ross, percussion
Daniel Schwach, percussion
Michael Tielke, percussion
Olivia De Prato, violin
Yuki Numata Resnick, violin
Victor Lowrie, viola
Jonathan Golove, cello
Greg Chudzik, bass

Offrandes Texts

<p>Chanson de Là-haut Vincente Huidobro</p> <p>La Seine dort sous l'ombre de ses ponts. Je vois tourner la terre Et je sonne mon clairon Vers toutes les mers.</p> <p>Sur le chemin de ton parfum Toutes les abeilles et les paroles s'en vnt. Reine de l'Aube des Pôles, Rose des Vents que fane l'Automne! Dans ma tête un oiseau chante toute l'année.</p>	<p>Sing From On High Vincente Huidobro</p> <p>The Seine is asleep in the shadow of its bridges I watch Earth spinning, And I sound my trumpet Toward the seas.</p> <p>On the pathway of her perfume All the bees and all the words depart Queen of the Polar Dawns, Rose of the Winds that Autumn withers! In my head a bird sings all year long.</p>
---	---

<p>La croix du sud José Juan Tablada</p> <p>Les femmes aux gestes de madrepore Ont des poils et des lèvres rouges d'orchidée. Les singes du Pôle sont albinos, Ambre et neige et sautent Vêtus d'aurore boréale. Dans le ciel il y a une affiche D'Oléo margarine. Voici l'arbre de la quinine Et la Vierge des douleurs. Le Zodiaque tourne dans la nuit de fièvre jaune. La pluie enferme tout le Tropicque Dans une cage de cristal. C'est l'heure d'enjamber Le crépuscule Comme un zèbre vers l'Île de jadis Où se réveillent les femmes assassinées.</p>	<p>The Southern Cross Poem by José Juan Tablada</p> <p>Women with gestures of madrepores Have lips and hair as red as orchids. The monkeys at the pole are albinos, Amber and snow, and frisk Dressed in the aurora borealis. In the sky ther is a sign Oleomargarine. Here is the quinine tree And the Virgin of the Sorrows. The Zodiac revolves in the night of yellow fever. The rain holds the tropics in a crystal cage.</p> <p>It is the hour to stride over the dusk</p> <p>Like a Zebra toward the Island of Yesterday Where the murdered women wake.</p>
--	--

